

ee

CHOICE BASED CREDIT SYSTEM IN

ACHARYA IN SAHITYA

** SYLLABUS **

Pattern of Marks (Following pattern will be followed for each paper in each semester)

(Externam Assesment = 60 Marks for Written Examinaton)

2 (out of 2) x 15 marks	=	30 marks
3 (out of 10) x 5 marks	=	15 marks
15 objectives x 1 mark	=	15 marks

Total = 60 marks

(Internal Assesment = 40 Marks)

Objective type Questions (Class Test)	=	10 Marks
Paper presentation in Departmental Seminar	=	10 Marks
Assignments	=	10 Marks
Group Discussion	=	10 Marks

Total = 40 marks

Grand Total = 60 Marks + 40 Marks = 100 Marks

ISEMESTER : HARD CORE

Paper - I - काव्यप्रकाशः - १, २, ३ उल्लासाः

६०

सहायकग्रन्थाः -

१. काव्यप्रकाशः (झल्कीकरटीकोपेतः)
भट्टवामनाचार्येण विरचितया बालबोधिन्याख्यया टीकयासमन्वितः)
भाण्डारकर प्राच्यविद्यासंशोधनमन्दिरम् . पुने
२. सरलाख्यया हिन्दीव्याख्यया समलंकृतः काव्यप्रकाशः
व्याख्याकारः - रघुनाथ प्रसाद चतुर्वेदी, चौखम्बा संस्कृत संस्थानम्, वाराणसी
३. काव्यप्रकाशः - डा. ज्योत्स्नामोहनसम्पादितः,
षोडशटीकोपेतः, नागप्रकाशनम्,
११-ए.यू.ए., जवाहरनगर, दिल्ली,

Paper - II - दशरूपके - १, २ प्रकाशौ

६०

सहायकग्रन्थाः - दशरूपकम्, चौखम्बाप्रकाशनम्, वाराणसी

Paper - III - ध्वन्यालोके - प्रथमोद्योतः

६०

सहायकग्रन्थाः -

१. ध्वन्यालोकः, लोचनटीकासहितः
डा. रामसागरत्रिपाठीसम्पादितः, मोतीलालबनारसीदास, वाराणसी, पटना

२. ध्वन्यालोकः, दीधितिटीकोपेतः, चौखम्बाप्रकाशनम्, वाराणसी

३. ध्वन्यालोकः, लोकमणिदाहलसम्पादितः, चौखम्बासुरभारतीप्रकाशनम्, दिल्ली

Paper - IV - कादम्बरी - कथामुखम्

६०

सहायकग्रन्थाः - कादम्बरी - प्राचार्यमोहनदेवपन्तसम्पादिता
मोतीलालबनारसीदास, वाराणसी

II SEMESTER - HARD CORE

Paper - V - काव्यप्रकाशः - ४, ५, ६ उल्लासाः

६०

सहायकग्रन्थाः -

१. काव्यप्रकाशः (झल्कीकरटीकोपेतः)

भट्टवामनाचार्येण विरचितया बालबोधिन्याख्यया टीकयासमन्वितः)

भाण्डारकर प्राच्यविद्यासंशोधनमन्दिरम् . पुणे

२. सरलाख्यया हिन्दीव्याख्यया समलंकृतः काव्यप्रकाशः

व्याख्याकारः - रघुनाथ प्रसाद चतुर्वेदी, चौखम्बा संस्कृत संस्थानम्, वाराणसी

३. काव्यप्रकाशः - डा. ज्योत्स्नामोहनसम्पादितः,

षोडशटीकोपेतः, नागप्रकाशनम्, ११-ए. यू. ए., जवाहरनगर, दिल्ली,

Paper - VI - दशरूपके - ३, ४ प्रकाशौ

६०

सहायकग्रन्थाः - दशरूपकम्, चौखम्बाप्रकाशनम्, वाराणसी

Paper - VII - ध्वन्यालोके - २, ४ उद्योतौ

६०

सहायकग्रन्थाः -

१. ध्वन्यालोकः, लोचनटीकासहितः

डा. रामसागरत्रिपाठीसम्पादितः, मोतीलालबनारसीदास, वाराणसी, पटना

२. ध्वन्यालोकः, दीधितिटीकोपेतः, चौखम्बाप्रकाशनम्, वाराणसी

३. ध्वन्यालोकः, लोकमणिदाहलसम्पादितः, चौखम्बासुरभारतीप्रकाशनम्, दिल्ली

Paper - VIII - क) चित्रमीमांसायाम् उपमाप्रकरणम्

२५

सहायकग्रन्थः - चित्रमीमांसा (अप्पय्यदीक्षितकृता)

वाचस्पति एन्. सि. वि. नरसिंहाचार्यसम्पादिता

राष्ट्रियसंस्कृतविद्यापीठम्, तिरुपतिः

ख) नीलकण्ठविजयचम्पूः (प्रथमाश्वासः)

३५

प्राप्तिस्थानम् - चौखम्बाविद्याप्रकाशनम्, वाराणसी

III SEMESTER - HARD CORE

Paper - IX - रसगङ्गाधरः (प्रथमानने रसवादपर्यन्तम्)

६०

सहायकग्रन्थः - १. रसगङ्गाधरः, मर्मप्रकाशिनीव्याख्योपेतः

लालबहादूरशास्त्रिराष्ट्रियसंस्कृतविद्यापीठम्, दिल्ली

२. रसगङ्गाधरः, बद्रिनाथझाकृतव्याख्योपेतः,

चौखम्बाविद्याभवनम्, वाराणसी

Paper - X - काव्यप्रकाशः (७,८ उल्लासौ)

६०

सहायकग्रन्थाः -

१. काव्यप्रकाशः (झल्कीकरटीकोपेतः)
भट्टवामनाचार्येण विरचितया बालबोधिन्याख्यया टीकयासमन्वितः)
भाण्डारकर प्राच्यविद्यासंशोधनमन्दिरम् . पुने
२. सरलाख्यया हिन्दीव्याख्यया समलंकृतः काव्यप्रकाशः
व्याख्याकारः - रघुनाथ प्रसाद चतुर्वेदी, चौखम्बा संस्कृत संस्थानम्, वाराणसी
३. काव्यप्रकाशः - डा.ज्योत्स्नामोहनसम्पादितः,
षोडशटीकोपेतः, नागप्रकाशनम्, ११-ए.यू.ए., जवाहरनगर, दिल्ली,

Paper - XI - व्यक्तिविवेकः (प्रथमविमर्शः) - महिमभट्टप्रणीतः

६०

सहायकग्रन्थः - १. व्यक्तिविवेकः, रुय्यककृतव्याख्योपेतः

- चौखम्बाप्रकाशनम्, वाराणसी
२. व्यक्तिविवेकः, रेवाप्रसादद्विवेदीसम्पादितः
चौखम्बासंस्कृतसंस्थानम्, वाराणसी

Paper - XII - ध्वन्यालोकः (तृतीयोद्योतः)

६०

सहायकग्रन्थाः -

१. ध्वन्यालोकः, लोचनटीकासहितः
डा.रामसागरत्रिपाठिसम्पादितः, मोतीलालबनारसीदास, वाराणसी, पटना
२. ध्वन्यालोकः, दीधितिटीकोपेतः, चौखम्बाप्रकाशनम्, वाराणसी
३. ध्वन्यालोकः, लोकमणिदाहलसम्पादितः, चौखम्बासुरभारतीप्रकाशनम्, दिल्ली

IV SEMESTER - HARD CORE

Paper - XIII - रसगङ्गाधरः (प्रथमानने शेषभागः) शृङ्गारः करुणः इत्यारभ्य

६०

सहायकग्रन्थः - १. रसगङ्गाधरः, मर्मप्रकाशिनीव्याख्योपेतः

- लालबहादूरशास्त्रिराष्ट्रियसंस्कृतविद्यापीठम्, दिल्ली
२. रसगङ्गाधरः, बद्रिनाथझाकृतव्याख्योपेतः,
चौखम्बाविद्याभवनम्, वाराणसी

Paper - XIV - काव्यप्रकाशः (९,१० उल्लासौ)

६०

सहायकग्रन्थाः -

१. काव्यप्रकाशः (झल्कीकरटीकोपेतः)
भट्टवामनाचार्येण विरचितया बालबोधिन्याख्यया टीकयासमन्वितः)
भाण्डारकर प्राच्यविद्यासंशोधनमन्दिरम् . पुने
२. सरलाख्यया हिन्दीव्याख्यया समलंकृतः काव्यप्रकाशः
व्याख्याकारः - रघुनाथ प्रसाद चतुर्वेदी, चौखम्बा संस्कृत संस्थानम्, वाराणसी
३. काव्यप्रकाशः - डा.ज्योत्स्नामोहनसम्पादितः,
षोडशटीकोपेतः, नागप्रकाशनम्, ११-ए.यू.ए., जवाहरनगर, दिल्ली,

Paper - XV - नाट्यशास्त्रम् (षष्ठाध्यायः) अभिनवगुप्तकृतयाऽभिनवभारत्या सह

६०

सहायकग्रन्थः - १. नाट्यशास्त्रं, रविशङ्करनागरसम्पादितम्
परिमलपब्लिकेशन्स, दिल्ली

२. नाट्यशास्त्रम्, अभिनवभारत्या सह

मधुसूदनशास्त्रिसम्पादितम्, चौखम्बासुरभारतीप्रकाशनम्, वाराणसी

Paper - XVI - वक्रोक्तिजीवितम् (प्रथमोन्मेषः)

६०

सहायकग्रन्थः - वक्रोक्तिजीवितम्, दाशरथप्रसादद्विवेदीसम्पादितम्,
विश्वविद्यालयप्रकाशनचौक्, वाराणसी १९६७

