

Directorate of Distance Education
Sastri/B.A. First Year Annual Examinations - April/May, 2016

Part- I - English 1st Language - Paper - 1

(Fantasy-A collection of short stories (Lessons 1-10), Grammar & Writing skills)

Time : 3 hrs.)

(Max. Marks: 80)

(Write all answers in answer book only)

I. Fill in the blanks with appropriate tense: 5 x 1 = 5

- (1) My friend..... (like) music.
- (2) I(wait) for the bus for two hours.
- (3) The novelist..... (finish) the book by next month.
- (4) She..... (cook) when her husband came in.
- (5) He is..... (be) so young that he cannot go to school.

II. Fill in the blanks with 'a' 'an' or 'the' : 5 x 1 = 5

- (1) He isOrphan.
- (2) Where ever you go, begood citizen.
- (3)government passed an order.
- (4) She will come here byPinakini express tomorrow.
- (5) He is experienced lawyer.

III. Fill in the blanks with suitable prepositions : 5 x 1 = 5

- (1) It is ten 'o' clockmy watch.
- (2) I bought ita rupee.
- (3) The mail train is due3p.m.
- (4) The child has been missingyesterday.
- (5) I am fondmusic.

IV. Choose the appropriate model from the choice given in the blanks : 5 x 1 = 5

- (1) I come in, Madam.
 (a) May (b) should (c) could ()
- (2) I make a suggestion.
 (a) Might (b) may (c) can ()
- (3) You to obey your teachers.
 (a) Ought (b) must (c) could ()
- (4) I..... never meet him again.
 (a) Will (b) shall (c) can ()
- (5) You be sincere.
 (a) Would (b) should (c) ought ()

V. Answer any Two of the following questions : 2 x 15 = 30

- (1) Explain the humor in the ending of the story 'The Golden frame'?
- (2) Describe an account of Sher Singh's struggle in taking his brother to the hospital?
- (3) Give the brief character sketch of Mrs. Sappleton from the story 'The Open window'?
- (4) Compare and contrast the characters of Nnaemeka and Okeke ?

VI. Answer any Two of the following questions : 2 x 10 = 20

- (1) Where did Joe & Delia live and explain the Consequences they have faced in 'A Service of Love'.
- (2) Explain about Vera's specialty in the story?
- (3) Attempt the brief character sketch of Guddava?
- (4) Write about how 'Deepak' the thief charges into a good boy?

VII. Given below are some passages, transform the passage as instructed without changing the Tense and meaning of the sentences. Answer any Two passages: 2 x 5 = 10

(1) Given below is the passage from 'A service of love :

Joe Larrabee came out of the post-Oak flats of the Middle West pulsing with a genius for pictorial art. At six he drew a picture of the town pumps with a prominent citizen passing it hastily. This effort was framed and hung in the drug store window by the side of the ear of corn with an un even number of rows. (change this III person narration into I person narration.)

(2) Given below is a passage about Framton:

Framton grabbed wildly at his stick and hat, the hall-door and the gravel drive were dimly noted stages in his hasty retreat. A cyclist coming along the road had to run into the hedge to avoid colliding with him.

[Change the narration from II person to I Person]

(3) Given below is a passage ' A Marriage is a Private Affair':

"She was a wicked murderess", Said Okeke who rarely argued with his neighbours because, he often said, they were in capable of reasoning, "The medicine was prepared for her husband, it was his name they called in its preparation, and I am sure it would have been perfectly beneficial to him.

[Change the narration from III person to I person]

(4) Given below is a passage about 'The Thief':

I hurried back to the room extremely nervous for it is easier to steal some thing than to return it undetected. If I was caught beside the bed now. With the money in my hand, or with my hand under the mattress, there could be only one explanation that I was actually stealing. If Arun woke up I would be Lost.

[Change the narration from I person to III person]

Directorate of Distance Education
Sastri/B.A. First Year Annual Examinations - April/May, 2016

Part-I - SANSKRIT- (II LANGUAGE) - Paper 2(b)

Time : 3 hrs.)

(रघुवंशम्-षष्ठसर्गः दशकुमारचरितम् च)

(Max. Marks: 100)

(Write all answers in answer book only)

- I. एकेन वाक्येन उत्तरं लिखत।** **5 x 1 = 5**
- (१) युवराजोऽजः मश्रं कथं आरूरोह ?
 (२) पौरजनस्य नेत्रत्रजाः कस्मिन् निपेतुः ?
 (३) जगति केषां रुचिर्भिन्ना भवति ?
 (४) गङ्गोर्मिसंसक्तजला का ?
 (५) भूमिपालः कथं विवर्णभावं प्रपेदे ?
- II. समीचीनमुत्तरं एकेन वाक्येन लिखत।** **5 x 1 = 5**
- (१) वसुमत्याः पतिः कः ? (२) राजवाहनस्य जन्म कस्य आश्रमेऽभवत् ?
 (३) दरिद्रब्राह्मणः सोमदत्तं किम् अयाचत ? (४) प्रहारवर्मणः पुत्र कः ?
 (५) अवन्तिसुन्दरी कस्य पुत्र्यासीत् ?
- III. यथायथं योजयत।** **10 x 1 = 10**
- | | |
|--|--|
| <p>■ खण्डः - क</p> <p>(१) गूहदेवता
 (२) कल्पवृक्षः
 (३) गन्धद्विपे
 (४) प्रतिहारक्षी
 (५) इन्दुमतीस्वयम्बरम्
 (६) दशकुमारचरितम्
 (७) पद्मोद्भवः
 (८) पूर्वपीठिका
 (९) वामलोचना
 (१०) अवन्तिसुन्दरी</p> | <p>खण्डः - ख</p> <p>(अ) षष्ठसर्गे
 (आ) वीरकेतुः
 (इ) अमात्यः
 (ई) कुमारकार्तिकेयः
 (उ) दण्डि
 (ऊ) पारिजातः
 (ऋ) सुनन्दा
 (ए) द्विरेफाः
 (ऐ) राजवाहनः
 (ओ) पञ्चोच्छ्वासाः</p> |
|--|--|
- IV. द्वयोः प्रश्नयोः समाधानं लिखत।** **2 x 15 = 30**
- (१) इन्दुमत्याः स्वयम्बरदृश्यं ग्रन्थानुसारेण वर्णयत।
 (२) रघुवंशमहाकाव्यस्य षष्ठसर्गस्य कथावस्तु लिखत।
 (३) समागतानां नृपाणां यथाक्रमं परिचयं प्रकाशयत।
 (४) 'उपमा कालिदासस्य' इति सूक्तिं षष्ठसर्गाधारेण विवेचयत।
 (५) महाकविकालिदासस्य सामान्यपरिचयं लिखत।
- V. प्रश्नत्रयं समाधत्त।** **3x 10 = 30**
- (१) दण्डिनः पदलालित्यम् इति सूक्तिं विशदयत।
 (२) तृतीयोच्छ्वासस्य कथां संग्रहेण लिखत।
 (३) राजवाहनस्य चरित्रं चित्रयत।

(अनुवर्तते...)

- (४) राजहंसस्य चरित्रं स्पष्टयत ।
(५) अवन्तिसुन्दर्याः चरित्रं वर्णयत ।

VI. वाक्यद्वयं ससन्दर्भं व्याख्यात।

2x 5 = 10

- (१) वृक्षान्तरं काङ्क्षति षट्पदाली ।
(२) रत्नं समागच्छतु काञ्चनेन ।
(३) मनो हि जन्मान्तरसङ्गतिज्ञम् ।

VII. वाक्यद्वयं ससन्दर्भं व्याख्यात।

2x 5 = 10

- (१) कालक्रमेण नताङ्गी गर्भिणी जाता ।
(२) ननु पापाः ! न हन्तव्यो ब्राह्मणः ।
(३) राजन् ! इह जन्मनि भवतः शापफलाभावो भवतु ।

○○○

Sastri/B.A. First Year Examination - April 2016
Part I - Second Language - Malayalam - Paper I

Time: 3 Hrs

Max. Marks: 100

I. ഒറ്റവാക്കിലോ ഒരു വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക.

(20 x 1 = 20)

1. 'വത്സരാജാവ്' എന്ന പേരിൽ അറിയപ്പെട്ടിരുന്ന രാജാവ് ആരാണ്?
2. വാസവദത്ത മടിയിൽ വെച്ചു വായിച്ച വീണയുടെ പേര് എന്ത്?
3. സന്നയാസിയുടെ വേഷം കെട്ടി വാസവദത്തയോടൊപ്പംപോയ മന്ത്രി ആരാണ്?
4. ഏതു ഗ്രാമത്തിനു തീപിടിച്ചാണ് വാസവദത്ത മരിച്ചുപോയി എന്ന വാർത്ത പ്രചരിച്ചത്?
5. 'ഈ നിലയിലുള്ള ജന്മദിനത്തിന്റെ അനേകം പുനരാവർത്തനങ്ങൾ ഉണ്ടാകട്ടെ'. ഇങ്ങനെ ആശംസിച്ചത് ആര്?
6. 'ഉമ്മിണി വിധവയാണല്ലോ' - ആര് ആരോടാണ് ഇങ്ങനെ ചോദിക്കുന്നത്?
7. 'മാസ്റ്റർ' എന്ന കഥാപാത്രത്തിന്റെ ശരിയായ പേര് എന്ത്?
8. 'ഇങ്ങനെയാണ് നമ്മൾ' ആരുടെ രചനയാണ്?
9. ഒരു ദിവസം രാവിലെ തവളകൾ കഠിനമായ നടുക്കത്തോടെയാണ് പുൽത്തകിടിയിൽ ആ കാഴ്ച കണ്ടത്. എന്തായിരുന്നു കാഴ്ച?
10. 'ഒന്നാം ലോകമഹായുദ്ധം' ആരുടെ ആത്മകഥയാണ്?
11. കൊച്ചി തുറമുഖത്തു പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട ജർമൻ മുങ്ങിക്കപ്പലിന്റെ പേര് എന്ത്?
12. 'മറക്കുടയ്ക്കുള്ളിലെ മഹാനരകം' എന്ന നാടകത്തിന്റെ രചയിതാവ് ആര്?
13. ബാങ്ക് ക്ലർക്ക് കൃഷ്ണപിള്ളയുടെ വേലക്കാരൻ പയ്യൻ എന്തന്വേഷിച്ചാണ് റുമിലേക്ക് വന്നത്?
14. ചെറിയമ്മയെ പിടികൂടാനുള്ള ബാധ ആരുടെ രൂപത്തിലാണ് വന്നത്?
15. എഡിൻബറോ യൂണിവേഴ്സിറ്റിക്കുവേണ്ടി ബഷീർകൃതികൾ തർജ്ജമ ചെയ്തത് ആരാണ്?
16. അമ്പലത്തിന്റെ ബലിക്കൽപ്പുരയിൽ ശാന്തിക്കാരനും പത്തമ്പതോളം ആളുകളും ഭഗവതിയുടെ വെള്ളിത്തിടമ്പുമായി കാത്തിരിക്കും. അതിനുശേഷം ചേരാനല്ലൂർ കർത്താവിന്റെ അനുമതിയോടുകൂടി നടക്കുന്ന ചടങ്ങ് ഏതാണ്?

(Contd...)

- 17. 'വാനപ്രസ്ഥം' എന്ന കഥ എഴുതിയത് ആര്?
- 18. ആരുടെ കൃതിയാണ് 'അപ്രാപ്യമായ ഒരു വിതാനം'?
- 19. സമൂഹത്തിന്റെയും ജനാധിപത്യത്തിന്റെയും നിലനില്പിന് ഒഴിച്ചുകൂടാനാവാത്ത നെടുംതൂണായിട്ട് എന്തിനെയാണ് എം.എൻ. വിജയൻ ചൂണ്ടിക്കാട്ടുന്നത്?
- 20. 'ആ ശബ്ദങ്ങൾതന്നെ ജീവിതത്തിൽ അവരുടെ സ്ഥാനങ്ങൾ നിർണയിച്ചിട്ടുണ്ട്' - ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞത് ആര്?

II. ഏതെങ്കിലും നാല് ചോദ്യത്തിന് 100 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. (4 x 5 = 20)

- 1. 'മഹാപുരുഷന്മാർക്ക് ദുഃഖമെല്ലാം വരവിൽ ഉഗ്രവും, പോക്കിൽ ശീഘ്രവുമാണല്ലോ' - ആരുടെ വാക്കുകളാണിത്? എന്തുകൊണ്ടാണ് ഇങ്ങനെ പറയുന്നത്?
- 2. മൂന്നും ഒന്നുപോലെ മനോഹരം എന്ന് എന്യൂമറേറ്റർ പറയാനുണ്ടായ സാഹചര്യം എന്ത്?
- 3. എങ്ങനെയാണ് സക്കറിയ തവളകളുടെ വംശനാശത്തിന്റേ കഥ പറയുന്നത്?
- 4. ഭൗതികസാഹചര്യങ്ങൾകൊണ്ടും സംസ്കാരങ്ങൾകൊണ്ടും രണ്ട് വ്യത്യസ്ത തലങ്ങളിൽ ജീവിക്കുന്ന രണ്ടു സ്ത്രീത്വങ്ങളുടെ ഏറ്റുമുട്ടലാണ് 'ഇങ്ങനെയാണ് നമ്മൾ' എന്നതിൽ കാണുന്നത്. വിവരിക്കുക.
- 5. തന്റെ ക്ലാസ്സിൽ തന്നോടൊപ്പം ഉണ്ടായിരുന്ന അയിത്തജാതിക്കാരരുടെ പഠനവും ശിക്ഷയും തികോടിയൻ ഓർക്കുന്നുണ്ട്. എന്തെല്ലാമാണവ?
- 6. അങ്ങനെ വിമർശനത്തിന്റെ വിമർശനം ജന്മമെടുക്കുന്നു. എങ്ങനെ?
- 7. ജന്മദിനമായിട്ട് ലോകത്തിനു നല്കാൻ എന്തു സന്ദേശമാണ് കഥാകൃത്ത് സഖാവ് ഗംഗാധരന് പറഞ്ഞുകൊടുക്കുന്നത്?
- 8. അന്തർജനങ്ങളുടെ അന്തഃപുരത്തെ ലളിതാംബികാ അന്തർജനം ഹിറ്റ്ലറുടെ തടങ്കൽ പാളയത്തോട് ഉപമിക്കാൻ കാരണം എന്ത്?

III. ഏതെങ്കിലും മൂന്ന് ചോദ്യത്തിന് 200 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക (3 x 10 = 30)

- 1. 'കാലചക്രത്തിനുരുൾചക്രമതിന്റെയാരക്കാലെന്നപോലെ മറിയുന്നു മനുഷ്യഭാഗ്യം' - വിശദമാക്കുക.
- 2. താനും ഒരു കലാകാരനാണെന്ന് എന്യൂമറേറ്ററും ചുരുങ്ങിയ സമയത്തിനുള്ളിൽ തെളിയിക്കുന്നുണ്ട്. എങ്ങനെ?

3. ഒന്നാംലോകമഹായുദ്ധത്തിന്റെ കാരണങ്ങളെപ്പറ്റി നാട്ടിൽ പ്രചരിച്ച കഥകളും യുദ്ധമുണ്ടാക്കിയ കഷ്ടപ്പാടുകളും കേശവദേവ് ആത്മകഥയിൽ വിവരിച്ചിട്ടുണ്ട്. എന്താണവ?
4. 'പീന്നീട് ആലോചിച്ചപ്പോഴെല്ലാം അതോർത്ത് ലജ്ജിച്ചിട്ടുണ്ട്. അതേസമയം ആത്മാർത്ഥമായിരുന്നല്ലോ അന്നത്തെ കവിപുജ എന്നോർത്ത് സന്തോഷിച്ചിട്ടു മുണ്ട്' - വൈലോപ്പിള്ളി അയവീരക്കുന്ന സംഭവം വിശദീകരിക്കുക.
5. ഭയത്തിൻ നിന്ന് ഭയത്തിലേക്ക് മനസ്സിനെ തിരിക്കാനുള്ള ഒരേജുപ്പവിദ്യ എന്ന നിലയിൽ അത് ഫലപ്രദമായിരുന്നു. പവനൻ പറയുന്ന എജുപ്പവിദ്യ എന്തായിരുന്നു.
6. 'എല്ലാ വിമർശനത്തിന്റെയും പിന്നിലുള്ള ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട ആന്തരികമായ ഉണർവ് ഇതാണെന്ന് ഞാൻ കരുതുന്നു' - കെ.പി.അപ്പന്റെ ഈ പ്രസ്താവന വിശദമാക്കുക.

VI. ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് 300 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക (2 x 15 = 30)

1. സ്ത്രീസ്വഭാവവൈശിഷ്ട്യത്തിന്റെ മാറ്റുരയ്ക്കുന്ന നാടകമാണ് ഭാസന്റെ 'സ്വപ്ന-വാസവദത്തം' - വിശദീകരിക്കുക.
2. തന്റെ ഇന്നലെകൾ ഇല്ലായ്മയുടെയും പട്ടിണിയുടെയും കഥകളാണ് പറയാനുണ്ടായിരുന്നത് എന്ന് കേശവദേവിന്റെ എതിർപ്പ് വ്യക്തമാക്കുന്നു. അത് എങ്ങനെ എന്നു വിശദമാക്കുക.
3. ഒരു മഹാശില്പമാണ് 'ഒരിടത്ത്' - എന്ന വിമർശകരുടെ അഭിപ്രായം പരിശോധിച്ച് കഥയുടെ രചനാശില്പത്തിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ വിശദമാക്കുക.
4. ടെക്നോളജിക്ക് ജനാധിപത്യത്തെ ദുർബലമാക്കുവാനും നിഷ്ക്രിയമാക്കുവാനും കഴിയുമെന്നു തെളിഞ്ഞുകഴിഞ്ഞു. യഥാർത്ഥപ്രശ്നങ്ങളിൽ നിന്ന് ജനശ്രദ്ധ തിരിച്ചു വിടാനും മാധ്യമങ്ങൾക്കു കഴിയും. ഈ ഭീഷണാവസ്ഥ അനാവരണം ചെയ്യുന്നതിൽ 'മനസ്സും മാധ്യമങ്ങളും' എന്ന ലേഖനം എത്രത്തോളം വിജയിച്ചിട്ടുണ്ട്? വിലയിരുത്തുക.



Directorate of Distance Education
Sastri First Year Annual Examinations - April/May, 2016
Part-I - HISTORY SANSKRIT LITERATURE - Paper 1(c)
(संस्कृतसाहित्येतिहासः)

Time : 1½ hrs.)

(Max. Marks: 50)

(Write all answers in answer book only)

- I. एकेन वाक्येन उत्तरं लिखत।** **5 x 1 = 5**
- (१) ऋग्वेदस्य अक्षरसंख्या कति ?
(२) आर्चिकभेदः कस्य वेदस्य वर्तते ?
(३) अथर्ववेदे कति काण्डानि सन्ति ?
(४) उपनिषदः लक्षणं किम् ?
(५) ऋग्वेदस्य ब्राह्मणग्रन्थद्वयं किम् ?
- II. समीचीनमुत्तरं चिनुत।** **5 x 1 = 5**
- (१) ऋग्वेदे कति मण्डलानि सन्ति ?
(क) अष्टौ (ख) नव (ग) दश ()
(२) छन्दः वेदाङ्गं वेदस्य किं रूपं भवति ?
(क) नासिका (ख) पादः (ग) चक्षुः ()
(३) अथर्ववेदे कति काण्डानि सन्ति ?
(क) १० (ख) २० (ग) ३० ()
(४) ताण्डयब्राह्मणः कस्य वेदस्यास्ति ?
(क) ऋक् (ख) यजुः (ग) सामः ()
(५) भवभूतेः कः रसः इष्टोऽस्ति ?
(क) शृङ्गारः (ख) हास्यः (ग) करुणः ()
- III. रिक्तस्थानानि पूरयत।** **5 x 1 = 5**
- (१) अथर्ववेदस्य ऋत्विक्।
(२) वकारेण पुराणचतुष्टयं।
(३) व्याकरणं स्मृतम् ।
(४) भवभूतिर्विशिष्यते ।
(५) पादौ तु वेदस्य ।
- IV. यथायथं योजयत।** **5 x 1 = 5**
- | | |
|---|---|
| <p>अ</p> <p>(१) पर्व</p> <p>(२) बृहत्कथा</p> <p>(३) अथर्ववेदः</p> <p>(४) मन्त्रः</p> <p>(५) कल्पः</p> | <p>आ</p> <p>(अ) हस्तौ ()</p> <p>(आ) गोपथब्राह्मणम् ()</p> <p>(इ) महाभारतम् ()</p> <p>(ई) गुणाढ्यः ()</p> <p>(उ) ऋक् ()</p> |
|---|---|
- V. एकमधिकृत्य बृहन्निबन्धं लिखत।** **1x 10 = 10**
- (१) वेदानां रचनाकालः कः ? प्रमाणयत ।
(२) अष्टादशपुराणानां सामान्यपरिचयं कुरुत ।
- VI. द्वयोः उत्तरं लिखत।** **2x 5 = 10**
- (१) वेदाङ्गानि । (२) पिङ्गलछन्दस्सूत्रम् ।
(३) स्कन्दपुराणम् । (४) ज्योतिषम् ।
- VII. पञ्चानां टिप्पणीः लिखत।** **5x 2 = 10**
- (१) ब्राह्मणग्रन्थः । (२) पुराणलक्षणम् । (३) कथासरित्सागरः ।
(४) सामवेदः । (५) मैक्समुलर् । (६) शिक्षा ।
(७) महाभारतम् । (८) शुकसप्ततिः ।

Directorate of Distance Education
Sastri/B.A. First Year Annual Examinations - April/May, 2016
Part- II - 2nd/ 3rd Electives - Paper - 1, Environmental Studies

Time : 1½ hrs.)

(Max. Marks: 50)

(Write all answers in English only)

I. Answer any Four questions**4 x 5 = 20**

- (1) Write an essay on need for public awareness about environment.
- (2) Explain the terms “Producers”, “Consumers” and “Decomposers” in an ecosystem?
- (3) Write notes on Solar Energy.
- (4) Describe the wind energy functioning as an unconventional energy resource.
- (5) Explain the need to conserve Biodiversity.
- (6) How is Noise pollution controlled?
- (7) Write notes on the Rehabilitation of People.

II. Answer any Three questions of the following.**3x10 = 30**

- (1) Explain the multi disciplinary nature with related to environment.
- (2) Explain the energy flow in the ecosystem.
- (3) What are the Renewable and non-Renewable energy resources?
- (4) Discuss the India as a “Mega Diversity Nation”.
- (5) Write about the causes, effects and control measures of air pollution.
- (6) Write an essay on HIV and AIDS.

000

Directorate of Distance Education
Shastri First Year Annual Examinations - April/May, 2016
Part- II - I Elective (Special Shastra) SAHITYA - Paper 1
(प्रतापरुद्रीयम्-नायककाव्यगुणदोषप्रकरणानि)

Time : 3 hrs.)

(Max. Marks: 100)

(Write all answers in answer book only)

- I. एकेन वाक्येन उत्तरं लिखत । 10 x 1 = 10**
- (१) प्रतापरुद्रः कस्य वंशस्य नरेशः ? (२) महाभाग्यनायकस्य लक्षणं किम् ?
(३) देवतात्मा कस्य नायकस्य भवति ? (४) व्यक्तागा, गतभीः कीदृशः नायकः ?
(५) शृङ्गारनायिकाः कतिविधाः ? (६) शब्दस्य स्फुरणं नाम किम् ?
(७) का नाम लक्षणा ? (८) गङ्गायां घोषः-अत्र का लक्षणा ?
(९) को नाम विवक्षितान्यपरवाच्यध्वनिः ? (१०) का नाम भारतीवृत्तिः ?
- II. रिक्तस्थानं पूरयत । 5 x 1 = 5**
- (१)यदसमर्थं तदुच्यते ।
(२) सन्दिग्धं तन्मयं यत्स्यात्।
(३) क्रियापदेन रहितं प्रकीर्यते ।
(४) समासभूयस्त्वं।
(५) शब्दानां सौक्ष्म्यमुच्यते ।
- III. यथायथं योजयत । 5 x 1 = 5**
- | अ | आ |
|---------------------|--------------------|
| (१) अभिधा | (अ) नायकः () |
| (२) अविवक्षितवाच्यः | (आ) दोषः () |
| (३) कैशिकी | (इ) शब्दशक्तिः () |
| (४) शठः | (ई) ध्वनिः () |
| (५) विरुद्धमतिकृत् | (उ) वृत्तिः () |
- IV. अधोनिर्दिष्टेषु द्वयोः निबन्धं रचयत । 2 x 15 = 30**
- (१) नायिकायाः त्रिविधत्वं सोदाहरणं लिखत । (२) वाक्यदोषेषु यथेच्छं दोषचतुष्टयं व्याख्यात ।
(३) शब्दशक्तयः काः ? सोदाहरणम् स्पष्टयत । (४) ध्वनेः भेदान् सोदाहरणमालोचयत ।
- V. त्रयाणां समाधानं कुरुत । 3 x 10 = 30**
- (१) महाकाव्यादिप्रबन्धान् आलोचयत । (२) लक्षणाशक्तेः लक्षणं सभेदान् स्पष्टयत ।
(३) गुणस्य लक्षणं सभेदम् आलोचयत । (४) धीरोदात्तधीरोद्धतयोः लक्षणोदाहरणं लिखत ।
(५) व्यञ्जनाशक्तिं सोदाहरणं स्पष्टयत । (६) चित्रकाव्यं सभेदम् आलोचयत ।
- VI. यथेच्छं चतुर्णां टिप्पणीं उल्लिखत । 4x 5 = 20**
- (१) शृङ्गारचेष्टाः । (२) भ्रान्तिमान् ।
(३) यमकम् । (४) दक्षिणनायकः ।
(५) गुणीभूतव्यङ्ग्यम् । (६) शमः ।

Directorate of Distance Education
Sastri First Year Annual Examinations - April/May, 2016
Part- II - I Elective (Special Sastra) - VYAKARANA - Paper - 1
(वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी-पञ्चसन्धिप्रकरणम्, शब्दाधिकारे अजन्तान्तम्)

Time : 3 hrs.)

(Max. Marks: 100)

(Write all answers in answer book only)

I. समीचीनमुत्तरं चिनुत ।**10 x 1 = 10**

- (१) कति आभ्यन्तरप्रयत्नाः ?
 (क) एकादशधा (ख) अष्टधा (ग) चतुर्धा
- (२) शकारस्योच्चारणस्थानं किम् ?
 (क) कण्ठः (ख) तालु (ग) मूर्धा
- (३) गुणसंज्ञाविधायकं सूत्रं किम् ?
 (क) अदेङ्गुणः (ख) आद्गुणः (ग) मिदेर्गुणः
- (४) कृष्णैकत्वमित्यत्र कः सन्धिः ?
 (क) गुणः (ख) वृद्धिः (ग) पूर्वरूपम्
- (५) दध्यानय इत्यत्र केन सूत्रेण यण् विधीयते ?
 (क) इणो यण् (ख) इको यणचि (ग) इणो गा लुङि
- (६) 'सुगण्णीशः' इत्यत्र कः आगमः ?
 (क) पुट् (ख) नुट् (ग) डुट्
- (७) 'अदसो मात्' सूत्रेण का संज्ञा विधीयते ?
 (क) लोपसंज्ञा (ख) प्लुतसंज्ञा (ग) प्रगृह्यसंज्ञा
- (८) 'शिवो वन्द्यः' इत्यत्र केन सूत्रेण उत्त्वं भवति ?
 (क) सनाशंसभिक्ष उः (ख) उदोष्ठ्यपूर्वस्य (ग) हशि च
- (९) 'कृत्तद्धितसमासाश्च' इति सूत्रे समासग्रहणं किमर्थम् ?
 (क) नियमार्थम् (ख) विध्यर्थम् (ग) व्यर्थम्
- (१०) रामाणामित्यत्र अकारस्य केन सूत्रेण दीर्घः विधीयते ?
 (क) नामि (ख) अकः सवर्णे दीर्घः (ग) सुपि च

II. रिक्तस्थानानि पूरयत ।**10 x 1 = 10**

- (१)नानार्थकस्य ग्रहणम् ।
- (२) प्रातिपदिकग्रहणेग्रहणम् ।
- (३) चयो द्वितीयाः शरि।
- (४) व्योर्लघुप्रयत्नतरः।
- (५) भोस् भगोस् अघोस् इतिनिपाताः ।
- (६) गोर्यूतौ।
- (७) पूर्वसूत्रेण सिद्धे समासग्रहणं।
- (८) लक्षणप्रतिपदक्तयोः।
- (९) नपुंसके एनद् वक्तव्यः ।
- (१०) अर्थवदधातु।

(अनुवर्तते...)

III. त्रयः प्रश्नाः समाधेयाः ।

3 x 10 = 30

- (१) 'धातोस्तन्निमित्तस्यैव' इति सूत्रस्य नियामकत्वं प्रतिपादयत ।
- (२) सुध्युपास्यः इत्यत्र स्थानिवद्भावं सम्यक् विचारयत ।
- (३) 'अन्तवद्भावेन पदान्तरेफस्य न विसर्गः' इत्यस्याशयं विमृशत ।
- (४) प्रधीशब्दस्य तु वृत्तिकारादीनां मते लक्ष्मीवद्रूपमिति पङ्क्तेराशयं वर्णयत ।
- (५) 'कृतद्धितसमासाश्च' इति सूत्रस्य नियामार्थत्वं प्रतिपादयत ।

IV. चतुर्णां प्रक्रियां समूत्रं साधयत ।

4 x 5 = 20

- (१) पुनारमते ।
- (२) हरी एतौ ।
- (३) रमेशः ।
- (४) प्रत्यङ्ङात्मा ।
- (५) सर्वेषाम् ।
- (६) वारिणी ।
- (७) नद्याः

V. प्रश्नद्वयं समाधेयम् ।

2 x 15 = 30

- (१) उभशब्दस्य सर्वादिगणे पाठस्य प्रयोजनं विवेचयत ।
- (२) जरसादेशस्य स्थानिवद्भावपक्षे प्राप्तान् पञ्चदोषान् प्रदर्श्य तद्वारणोपायं विवृणुत ।
- (३) 'ईषदर्थे क्रियायोगे मर्यादाभिविधौ च यः
एतमातं डितं विद्याद् वाक्यस्मरणयोरडित्'
इति कारिकां सोदाहरणं सप्रसङ्गं व्याख्यात
- (४) 'वान्तो यि प्रत्यये' इति सूत्रस्यार्थं सोदाहरणं विलिख्य वकारप्रश्लेषस्य प्रयोजनं प्रतिपादयत ।

○○○

Directorate of Distance Education
Sastri First Year Annual Examinations - April/May., 2016
Part- II - I Elective (Special Sastra) - Paper - 1, Phalita Jyotisha
(मुहूर्तचिन्तामणिः-संस्कारप्रकरणात् राज्याभिषेकप्रकरणपर्यन्तम्)

Time : 3 hrs.)

(Max. Marks: 100)

- I. एकेन वाक्येनोत्तरयत । 10 x 1 = 10**
- (१) संस्कार इति पदस्य व्युत्पत्तिः का ?
 - (२) श्रुतित्रयमृदुक्षिप्रध्रुवस्वातौ कस्मिन् वस्त्रे आद्यं रजः शुभं भवति ?
 - (३) कस्मिन् मासे पुंसवनं विधेयम् ?
 - (४) गर्भाज्जनेर्वाऽष्टमे वर्षे विप्राणां किं निगदितम् ?
 - (५) त्रिज्येष्ठं नाम किम् ?
 - (६) मूलानक्षत्रजातायाः दोषः कः ?
 - (७) अग्न्याधार्थं किमयनं शुभम् ?
 - (८) भौमाष्टमदोष इत्युक्ते कः ?
 - (९) सूर्यस्य पुत्रः कः ?
 - (१०) वधूप्रवेशार्थं काः तिथयः अशुभाः ?
- II. रिक्तस्थानानि पूरयत । 10 x 1 = 10**
- (१) ब्राह्मणानां स्वामिनौ
 - (२) चन्द्रः वर्णस्य स्वामी ?
 - (३) ऋग्वेदस्य ईशः ?
 - (४) शुक्रः वेदस्य स्वामी ?
 - (५) नाम जामित्रदोषः ?
 - (६) सिंहस्य वश्यराशिः ?
 - (७) वधूप्रवेशने प्रतिभार्गवः भवति ?
 - (८) राज्याभिषेक अयने शुभः ?
 - (९) वर्णो वश्यं तथा तारा ग्रहमैत्रकम् ?
 - (१०) वरस्य वर्णतः वधू न शस्यते ?
- III. प्रश्नद्वयस्य लघुनिबन्धात्मकमुत्तरं लिखत । 2 x 15 = 30**
- (१) उपनयमुहूर्ते विचारणीयान् अंशान् विशदयत ।
 - (२) वर्ण-वश्य-तारा-कूटान् प्रतिपादयत ।
 - (३) अग्निहोत्रमुहूर्तं विलिख्य याज्ञिकयोगलक्षणं निरूपयत ।
 - (४) राज्याभिषेकमुहूर्तं निरूपयत ।
- IV. प्रश्नत्रयस्य लघुनिबन्धात्मकमुत्तरं लिखत । 3 x 10 = 30**
- (१) रजोदर्शने शुभाशुभकालः कः ।
 - (२) कन्यावरणमुहूर्तं लिखत ।
 - (३) नाडीकूटं निरूपयत ।

(अनुवर्तते...)

- (४) किं नाम सप्तशलाकचक्रं ? निरूपयत ।
(५) विवाहे त्याज्यदोषाः के ।
(६) जातकर्म कदा कर्तव्यम् ।

V. चतुर्णां टिप्पणीं लिखत।

4 x 5 = 20

- (१) सीमन्तोन्नयनम् ।
(२) पुंसवनम् ।
(३) श्रुतेस्त्रीणि ।
(४) अभिजित् ।
(५) उत्तरात्रयम् ।
(६) पूर्वात्रयम् ।
(७) ध्रुवनक्षत्राणि ।
(८) क्षिप्रनक्षत्राणि ।

०००

Directorate of Distance Education
Sastri First Year Annual Examinations - April/May, 2016
Part- II - I Elective (Special Sastra) Advaita Vedanta - Paper - 1
(ईशावास्योपनिषत्, केनोपनिषत् कठोपनिषत् च)

Time : 3 hrs.)

(Max. Marks: 100)

(Write all answers in answer book only)

- I. एकेन वाक्येन उत्तरं लिखत ।** **20 x 1 = 20**
- (१) प्रथमवरत्वेन नचिकेतसा किं पृष्टम् ?
 - (२) 'अनेजत्' इति पदस्य को भाष्यार्थः ?
 - (३) विज्ञातमविजानतां शून्यस्थानं पूरयत ?
 - (४) आत्महनः जनाः के ?
 - (५) नचिकेतसः पितृः नाम किम् ?
 - (६) यक्षः वायुं किमवोचत् ?
 - (७) के उभे नानार्थे पुरुषं सिनीतः ?
 - (८) केन प्राणाः प्रणीयन्ते ?
 - (९) विद्यया किमश्नुते ?
 - (१०) उत्तिष्ठत निबोधतः शून्यस्थानं, पूरयत ?
 - (११) कः श्रेयो वृणीते ?
 - (१२) केन सत्यस्य मुखम् अपिहितम् ?
 - (१३) अन्यदेव तद्विदितात् किम् ?
 - (१४) किं तद्विष्णोः परमं पदम् ?
 - (१५)जिजीविषेच्छेतं समाः शून्यं, पूरयत ?
 - (१६) न जायते प्रियते वा कः ?
 - (१७) ब्रह्म च क्षत्रं च कस्य आदेनं भवतः ?
 - (१८) कस्य भासा सर्वमिदं विभाति ?
 - (१९) 'सम्भूति' इति पदस्य को भाष्यार्थः ?
 - (२०) आत्मेन्द्रियमनोयुक्तं किमभिधीयते ?
- II. प्रश्नद्वयं समाधत्त ।** **2 x 15 = 30**
- (१) ईशावास्योपनिषत्सारं स्ववाक्यैः संगृहीत ।
 - (२) 'तदेव ब्रह्मत्वं विद्धि नेदं यदिदमुपासते' इति । वाक्यस्य तात्पर्यं ग्रन्थोक्तदिशा विवृणुत ।
 - (३) यमप्रोक्तमात्मस्वरूपं कठोपनिषदनुसारं प्रतिपादयत ।
 - (४) उपनिषच्छब्दार्थं यथाभाष्यं वर्णयत ।
- III. प्रश्नत्रयं समाधत्त ।** **3 x 10 = 30**
- (१) ज्ञानिनः कर्मिणश्च भेदः ईशावास्यदिशा प्रदर्शयत ।
 - (२) श्रोत्रस्य क्षेत्रम् इत्यादिमन्त्रस्य तात्पर्यं विलिखत ।
 - (३) यमप्रलोभनं नचिकेताः कथं तिरश्चकार विवृणुत ।
 - (४) रथरूपकल्पनां प्रदर्शयत ।
 - (५) स पर्यगाच्छुक्रमकायमब्रणम इति मन्त्रं विलिख्य तस्यार्थं लिखत ।
- IV. चतुर्णां टिप्पणीः लिखत ।** **4x 5 = 20**
- (१) हैमवती उमा ।
 - (२) ईशावास्यमिदं सर्वमिति मन्त्रं यथाभाष्यं व्याकुरुत ।
 - (३) श्रेयः प्रेयसोः भेदं स्पष्टयत ।
 - (४) केनोपनिषच्छान्तिपाठं लिखत ।
 - (५) सा काष्ठा सा परां गतिः ससन्दर्भं विवृणुत ।
 - (६) नैषा तर्केण मतिरापनेया ।
 - (७) ऋतं पिबन्तौ सुकृतस्य लोके इति मन्त्रार्थं विवृणुत ।

Directorate of Distance Education
Shastri First Year Annual Examinations - April/May., 2016
Part- II - I Elective (Special Shastra) - SAHITYA - Paper 2
(शिशुपालवधम्-प्रथमसर्गः, भारतचम्पूः-प्रथमस्तबकः च)

Time : 3 hrs.)

(Max. Marks: 100)

I. एकेन वाक्येन उत्तरं लिखत । 10 x 1 = 10

- | | |
|---------------------------------------|-------------------------------------|
| (१) रुक्मिणीपतिः कः ? | (२) नारदस्य जपमाला कथमासीत् ? |
| (३) सूर्यस्य सारथिः कः ? | (४) नाकिनः के ? |
| (५) शिशुपालवधे प्रथमसर्गे वाचालः कः ? | (६) पाण्डोः पत्न्योः नाम निर्दिशत ? |
| (७) चम्पूकाव्यस्य किं लक्षणम् ? | (८) युधिष्ठिरः कस्य पुत्रः ? |
| (९) अश्विनिकुमारयोः पुत्रौ कौ ? | (१०) माद्री का ? |

II. यथायथं योजयत । 5 x 1 = 5

- | | |
|---------------|----------------|
| अ | आ |
| (१) वाचालः | (अ) शिवः |
| (२) हविर्भुजः | (आ) सर्पः |
| (३) पिनाकी | (इ) नारदः |
| (४) फणी | (ई) विहङ्गराजः |
| (५) गरुडः | (उ) अग्निः |

III. यथायथं योजयत । 5 x 1 = 5

- | | |
|-----------------|-------------------|
| (१) भूदारः | (अ) सप्त |
| (२) कुन्ती | (आ) चम्पूः |
| (३) सूर्यः | (इ) वायुः |
| (४) मातरिश्वा | (ई) राजा |
| (५) गद्यपद्यमयं | (ई) दुर्वासामुनिः |

IV. प्रतिभागम् एकस्य पद्यस्य व्याख्यानं कुरुत । 2 x 15 = 30

खण्डः- 'क'

- (१) गतं तिरश्चिनमनुरुसारथेः
 प्रसिद्धमुर्ध्वज्वलनं हविर्भुजः ।
 पतत्यधो धाम विसारि सर्वतः
 किमेतदित्याकुलमीक्षितं जनैः ॥
- (२) नवानधोऽधो बृहतः पयोधरान्
 समूढकूर्परारागपाण्डुरम् ।
 क्षणं क्षणोत्क्षिप्तगजेन्द्रकृत्तिना
 स्फुटोपमं भूतिसितेन शम्भुना ॥

(अनुवर्तते...)

खण्डः- 'ख'

- (१) पतत् पतङ्गप्रतिमस्तपोनिधिः।
पुरोऽस्य यावन्न भुवि व्यलीयत ।
गिरेस्तडित्वानिव तावदुच्चकैर्जवेन
पीठादुदतिष्ठदच्युतः॥
- (२) विधाय तस्यापचितिं प्रसेदुषः
प्रकाममप्रीयत यज्वनां प्रियः ।
ग्रहीतुमार्यान् परिचर्चया मुहुर्महानुभावा
हि नितान्तमर्थिनः ॥

V. यथेच्छं त्रीन् विशदयत ।

3 x 10 = 30

- (१) शिशुपालवधस्य मङ्गलपद्यं विवृणुत ।
(२) नारदस्य चरित्रं आलोचयत ।
(३) महाकाव्यस्य लक्षणं स्पष्टयत ?
(४) अनन्तभट्टस्य परिचयं कुरुत ।
(५) कुन्त्याः सेवा तत्फलञ्च स्पष्टीकुरुत ।

VI. चतुर्णां भावं सप्रसङ्गं स्पष्टयत ।

4 x 5 = 20

- (१) महानुभावा हि नितान्तमर्थिनः ।
(२) धाराधरेन्द्रं व्रततीततीरिव ।
(३) अवेक्षमाणं महतीं महुर्मुहुः ।
(४) जवेन पीठादुदतिष्ठदच्युतः ।
(५) आस्यानि जेतुमखिलानि किलात्मभासा ।
(६) तां पञ्चतां स विदधे सकलेऽपि देहे ।

Directorate of Distance Education

Sastri First Year Annual Examinations - April/May, 2016

Part- II - I Elective (Special Sastra) - VYAKARANA - Paper - 2

(वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी-शब्दाधिकारे, हलन्तप्रकरणम्, स्त्रीप्रत्यय-कारकप्रकरणे)

Time : 3 hrs.)

(Max. Marks: 100)

(Write all answers in answer book only)

I. समीचीनमुत्तरं चिनुत ।

10 x 1 = 10

- (१) 'होढः' इति सूत्रेण किं विधीयते ?
 (क) हकारादेशः (ख) ढकारादेशः (ग) हलोपः
- (२) 'रोः सुपि' इति किम्भूतं सूत्रम् ?
 (क) अतिदेशः (ख) अधिकारः (ग) नियमः
- (३) षट्संज्ञाविधायकं सूत्रं किम् ?
 (क) षट्चतुर्भ्यश्च (ख) षणान्ता षट् (ग) जक्षित्यादयः षट्
- (४) अस्मद् शब्दस्य चतुर्थीबहुवचने किं रूपम् ?
 (क) अस्मभ्यः (ख) अस्मेभ्य (ग) अस्मभ्यम्
- (५) 'कुरुचरी' इत्यत्र कः प्रत्ययः ?
 (क) डीष् (ख) डीप् (ग) डीन्
- (६) बहवः परिव्राजकाः यस्यां नगर्यामित्यर्थे किं रूपम् ?
 (क) बहुपरिव्राजिका (ख) बहुपरिव्राजका (ग) बहुपरिव्राजकी
- (७) समानः पति यस्याः सा इत्यर्थे किं रूपम् ?
 (क) सपत्नी (ख) सपतिः (ग) समानपत्नी
- (८) कस्य करणसंज्ञा भवति ?
 (क) साधकस्य (ख) साधकतमस्य (ग) स्वतन्त्रस्य
- (९) आधारः कतिविधः ?
 (क) त्रिविधः (ख) द्विविधः (ग) चतिर्विधः
- (१०) सहयोगे का विभक्तिः ?
 (क) प्रथमा (ख) पञ्चमी (ग) तृतीया

II. रिक्तस्थानानि पूरयत ।

10 x 1 = 10

- (१) एकाचो बशो भष्।
- (२) अनन्तरस्य प्रतिषेधो वा ।
- (३) प्रत्ययस्थात्कात्पूर्वस्यात्।
- (४) अजादिभिः स्त्रीत्वस्यनेह ।
- (५) आकृतिग्रहणा।
- (६) लिङ्गविशिष्टपरिभाषया सिद्धे तद्धिताधिकारः।
- (७) तथायुक्तं।
- (८) प्रातिपदिकार्थः ।
- (९) कर्मण ईप्सिता माषा न तु।
- (१०) कारकप्रातिपदिकार्थव्यतिरिक्तः स्वस्वामिभावादिसम्बन्धः।

(अनुवर्तते...)

III. प्रश्नद्वयं समाधेयम् ।

2 x 15 = 30

- (१) स्वाङ्गलक्षणं विशदयत ।
- (२) राज्ञः इत्यत्र पूर्वपक्षिकृताक्षेपान् निराकृत्य रूपसिद्धिं दर्शयत ।
- (३) 'तमब्रह्मणं किम् ? गङ्गायां घोषः' अस्याः पङ्केराशयं वर्णयत ।
- (४) प्रातिपदिकार्थसूत्रं सोदाहरणं व्याख्यात ।

IV. प्रश्नत्रयं समाधेयम् ।

3 x 10 = 30

- (१) गुणलक्षणं विवृणुत ।
- (२) अयमेव स्त्रीप्रत्ययेषु तदन्तविधिं ज्ञापयतीति वाक्यस्याशयं लिखत ।
- (३) हेतुकरणयोः भेदं दर्शयत ।
- (४) 'कर्तुरीप्सिततमं कर्म' इति सूत्रं व्याख्यात ।
- (५) 'मघवा बहुलम्' इति सूत्रे बहुलग्रहणस्य प्रयोजनमस्ति न वेति विचारयत ।

V. चतुर्णां प्रक्रियां ससूत्रं साधयत ।

4 x 5 = 20

- (१) गौरी ।
- (२) त्रिलोकी ।
- (३) दाक्षी ।
- (४) तव ।
- (५) यूनः ।
- (६) अष्टौ ।
- (७) पुण्येन दृष्टो हरिः ।
- (८) हरये रोचते भक्तिः ।

○○○

Directorate of Distance Education
Sastri First Year Annual Examinations - April/May., 2016
Part- II - I Elective (Special Sastra) - Paper - 2, Phalita Jyotisha
(बृहज्जातकम्-१-१२ अध्यायाः)

Time : 3 hrs.)

(Max. Marks: 100)

I. एकेन वाक्येनोत्तरयत ।**10 x 1 = 10**

- | | |
|------------------------------------|---|
| (१) बृहज्जातकस्य कर्ता कः ? | (२) चन्द्रस्य शत्रुः कः ? |
| (३) होरा शब्दस्य व्युत्पत्तिः का ? | (४) मीनराशेः स्वरूपं किम् ? |
| (५) राशेरद्धं किम् ? | (६) ग्रहेषु राजानौ कौ ? |
| (७) शनेः वर्णः कः ? | (८) स्त्रीग्रहौ कौ ? |
| (९) पापग्रहाः के ? | (१०) ग्रहाणां सम्पूर्णदृष्टिः कुत्र तिष्ठति ? |

II. रिक्तस्थानानि पूरयत ।**10 x 1 = 10**

- (१) ग्रहस्य शत्रवः न सन्ति ।
(२) वियोनि इति शब्देन ज्ञायते ।
(३) सूर्यस्य मित्राणि ।
(४) नपुंसकग्रहौ ।
(५) केन्द्रस्थानानि ।
(६) ग्रहेषु मन्त्रिणौ।
(७) आपोक्लीमस्थानानि।
(८) मेषः ग्रहस्य मूलत्रिकोणम् ।
(९) उच्चात् राशिः नीचस्थानम् ।
(१०) समराशेः प्रथमहोराधिपतिः ।

III. प्रश्नद्वयस्य लघुनिबन्धात्मकमुत्तरं लिखत ।**2 x 15 = 30**

- | | |
|---------------------------------------|--------------------------------|
| (१) ग्रहाणां मित्रामित्रविचारं लिखत । | (२) राजयोगान् संक्षेपेण लिखत । |
| (३) राशीनां स्वरूपं लिखत । | (४) षड्वर्गाः के ? निरूपयत । |

IV. त्रयाणां लघुनिबन्धात्मकमुत्तरं लिखत ।**3 x 10 = 30**

- | | |
|---|--------------------------------------|
| (१) ग्रन्थकारस्य मङ्गलाचरणं व्याख्यात । | (२) ग्रहस्वरूपं वर्णयत । |
| (३) रव्यष्टकवर्गं लिखत । | (४) नवमांशसाधनम् लिखत । |
| (५) रज्जुर्मुशलयोगफलं लिखत । | (६) ग्रहाणां ब्रह्मणादिसंज्ञा लिखत । |

V. चतुर्णां टिप्पणीः लिखत ।**4 x 5 = 20**

- | | |
|----------------------|----------------------|
| (१) सिद्धान्तः । | (२) उच्चस्थानानि । |
| (३) क्षीणचन्द्रः । | (४) चतुष्पदराशयः । |
| (५) मेषूरणम् । | (६) ग्रहदृष्टिः । |
| (७) वर्गोत्तमांशाः । | (८) द्रेष्काणाधिपतयः |

Directorate of Distance Education
Sastri First Year Annual Examinations - April/May, 2016
Part- II - I Elective (Special Sastra) Advaita Vedanta - Paper - 2
(ऐतरेयोपनिषत् पञ्चदशी-१-२ प्रकरणे च)

Time : 3 hrs.)

(Max. Marks: 100)

(Write all answers in answer book only)

I. एकेन वाक्येन उत्तरं लिखत ।**20 x 1 = 20**

- (१) ऐतरेयोपनिषत् कस्मिन् वेदेऽन्तर्भवति ?
- (२) किं स्वरूपा संवित् ?
- (३) को नाम प्रतिबन्धः ?
- (४) परोक्षप्रियाः के ?
- (५) विधृतिर्नाम किम् ?
- (६) दशेन्द्रियाध्यक्षं किम् ?
- (७) श्रवणं नाम किम् ?
- (८) गर्भे शयानः कः ज्ञानमाहात्म्यमुवाच ?
- (९) ऋग्वेदीयं महावाक्यं किम् ?
- (१०) जरायुजाः के ?
- (११) ईश्वरः केन देहं प्राविशत् ?
- (१२) आत्मा आनन्दरूपः कथम् ?
- (१३) ऐतरेयोपनिषदः द्रष्टा मुनिः कः ?
- (१४) तत्त्वमस्यादिवाक्ये का लक्षणा ?
- (१५) अवकाशस्वरूपवान् कः ?
- (१६) 'स ईक्षत' इत्यत्र 'ईक्षत' शब्दस्य कोऽर्थः ?
- (१७) पञ्चदशीकर्ता कः ?
- (१८) अग्निः कुत्र प्राविशत् ?
- (१९) सुप्तोत्थितपरामर्शः कीदृशः भवति ?
- (२०) संज्ञानादीनि कस्य नामधेयानि ?

II. प्रश्नद्वयं समाधत्त ।**2 x 15 = 30**

- (१) तात्पर्यलिङ्गप्रदर्शनपूर्वकम् ऐतरेयोपनिषद् निर्गुणब्रह्मपरा इति निरूपयत ।
- (२) संविदः स्वप्रकाशत्वं यथोचितं वर्णयत ।
- (३) पञ्चभूतविवेकेन सदद्वैतसिद्धिं निरूपयत ।
- (४) महावाक्यानां वैशिष्ट्यं वर्णयत ।

III. प्रश्नत्रयं समाधत्त ।**3 x 10 = 30**

- (१) पञ्चीकरणम् ।
- (२) ज्ञानकर्मसमुच्चयवादं यथाभाष्यं खण्डयत ।
- (३) शरीरत्रयनिरूपणं कुरुत ।
- (४) आत्मनः देहप्रवेशं वर्णयत ।
- (५) पञ्चकोशान् यथाग्रन्थं प्रतिपादयत ।

IV. चतुर्णां टिप्पणीः लिखत ।**4 x 5 = 20**

- (१) पुरुषस्य जन्मत्रयम् ।
- (२) लिङ्गशरीरम् ।
- (३) ब्राह्मीस्थितिः ।
- (४) समाधिः ।
- (५) वामदेवस्य मुक्तिः ।
- (६) मुक्तिसाधनम् ।
- (७) पञ्चभूतानि ।

Directorate of Distance Education
Sastri/B.A. First Year Annual Examinations - April/May., 2016

Part- II 2nd/ 3rd Electives- Computer Applications - Paper - 1

(Introduction to Computers & OOP with Visual Basic)

Time : 3 hrs.)

(Max. Marks: 100)

(Write all answers in answer book only)

I. Answer any Two Questions:**2x15=30**

- (1) Explain hard disk and magnetic tape memory devices.
- (2) Explain four important icons on desktop at Windows 2000.
- (3) Explain any 5 controls in Tool box of Visual Basic environment.
- (4) Explain control flow statements in visual basic.

II. Answer any Three Questions:**3x10=30**

- (1) Explain block diagram of computer with various components.
- (2) How to manage files and folders in Windows 2000.
- (3) Discuss about form Project layouts in visual basic environment.
- (4) Discuss about oops concepts.
- (5) Discuss about arrays in Visual Basic.

III. Answer any Four Questions:**4x5=20**

- (1) What are the functions of Operating System?
- (2) Explain any two input devices.
- (3) Explain analog and digital computers.
- (4) Discuss about Windows Explorer.
- (5) Discuss about inheritance.
- (6) Explain various data types in Visual Basic.

IV. Answer all Questions:**10x2=20**

- (1) Define computer?
- (2) What is software?
- (3) What is hardware?
- (4) List four icons in Windows 2000 Desktop.
- (5) What is variable?
- (6) List any four controls in Tool box.
- (7) Define operating system.
- (8) What is form in Visual Basic?
- (9) Define array?
- (10) List any four I/O devices?

Directorate of Distance Education
Sastri/B.A. First Year Annual Examinations - April/May., 2016

Part- II 2nd/ 3rd Electives- History - Paper - 1

(Indian History & Cultures up to 1100 A.D)

Time : 3 hrs.)

(Max. Marks: 100)

(Write all answers in answer book only)

- I. Answer the following questions in one word or a sentence each : 15 x 1 = 15**
- (1) What are the Archaeological sources?
 - (2) How many Vedangas are there?
 - (3) How many Ashramas of life are there?
 - (4) What is sallekhana?
 - (5) Where was the third Buddhist council held and in whose period?
 - (6) When did Alexander the great die?
 - (7) Who wrote the book Indica?
 - (8) Who was Fahian?
 - (9) Who was called "Prince of Pilgrims"?
 - (10) What is meant by Saivism?
 - (11) Kumarasambhavam describes the story of the birth of.....?
 - (12) According to Bhagavatism salvation (mukti) primarily cheapens on.....?
 - (13) Who said "When religion declines and evil doers are to be destroyed, I Shall be born at different periods"?
 - (14) Mention the works of Kalidasa?
 - (15) The Byihadishwara or Rajarajeshwara Temple dedicated to.....?
- II. Match the following: 5 x 1 = 5**
- | A | B |
|------------------------------------|---|
| (1) The Hathigumpha Inscriptions | (a) King Satavana |
| (2) Silappadikaram | (b) Kharavela of kalinga |
| (3) 230 B.C | (c) Ilango Adigal |
| (4) Kautilya | (d) The date of the death of Ashoka the great |
| (5) Hala compiled Gatha saptasathi | (e) Arthasastra |
- III. Answer any Four of the following : 4 x 5 = 20**
- | | |
|-------------------------|-------------------------------|
| (1) Sati sahadamanam. | (2) City of Harappa. |
| (3) Upaneshads. | (4) Dharma chakra Pravartana. |
| (5) Devi Chandraguptam. | (6) Hari Sena |
- IV. Answer any Three of the following : 3 x 10 = 30**
- (1) Discuss the sources for the study of Indian History?
 - (2) Mention the principals of Jainism?
 - (3) Describe the conquests of Harshavardhana?
 - (4) The contribution of pallavas to art & Architecture, Explain?
 - (5) Discuss the status of women in Ancient India?
- V. Answer any Two of the following : 2 x 15 = 30**
- (1) Describe the salient features of Indus valley civilization?
 - (2) Describe the salient features of the Mouriyan administration?
 - (3) Do you consider the Gupta period as the golden age in the history of India, Explain?
 - (4) Assess the contribution of the Andhra sathavanas to history & culture of the Deccan.

Directorate of Distance Education
Sastri/B.A. First Year Annual Examinations - April/May, 2016
Part- II- 2nd/3rd Electives- English Literature - Paper - 1
(Kanthapura & Oliver Twist)

Time : 3 hrs.)

(Max. Marks: 100)

(Write all answers in answer book only)

I. Answer the following questions in one word or a sentence each : 10 x 1 = 10

- (1) How old is Oliver when he is taken to the regular work house?
- (2) What is Mr. Sowerberry's Profession?
- (3) Where does Oliver last see Fagin?
- (4) Where and when was Oliver born?
- (5) Who waits for Fagin in his den?
- (6) Who is Charlotte?
- (7) What does Mr. Bumble see in London news papers?
- (8) What is the risk caused to Nancy?
- (9) How does Noah insult Oliver?
- (10) What sort of impression do you get about Mrs. Mann?

II. Answer the following questions in one word or a sentence each: 10 x 1 = 10

- (1) Who is the protagonist of the novel?
- (2) What role Achakka plays in the novel?
- (3) Who is young Saheb?
- (4) Who are Gangadhar and Vasu Deva?
- (5) What is the main cultivation in the village?
- (6) Name the river that flows near Kanthapura?
- (7) What type of person is Ratna?
- (8) What is the name of the coffee estate?
- (9) Name the four quarters of the village in Kanthapura?
- (10) Who is Bhatta in the novel?

III. Answer any Four of the following select atleast two from each section : 4 x 5 = 20

- (A)
- (1) Why does Oliver ask for more? What are the consequences?
 - (2) Describe Oliver's recovery at Mrs. Maylies house.
 - (3) What is the plot planned by Fagin to trap Oliver after the pickpocket?
- (B)
- (1) Describe Murthy's fast for self purification.
 - (2) Who were the members of the panchayat? How were they elected?
 - (3) Who drove Narasamma to her death?

IV. Answer any Three of the following in not less than 150 words selecting at least one from each section: 3 x 10 = 30

- (A) (1) Discuss Mr. and Mrs. Bumble's role in the novel Oliver Twist!
(2) Discuss the central theme of Oliver Twist!
- (B) (1) Write a note on Ratna and Seenu in the novel?
(2) Discuss major women characters in Raja Rao's Kanthapura?

V. Answer any Two of the following : 2 x 15 = 30

- (A) What is the role played by Nancy in bringing Oliver's life to a happy beginning?

Or

Write an essay on the character of Oliver Twist.

- (B) Write the summary of the novel Kanthapura.

Or

Describe the part played by Rangamma in the freedom struggle in Kanthapura.

○○○

Sastri/B.A. First Year Examination - April 2016
Part 2 - 2nd & 3rd and Electives - Paper I
Malayalam Literature

Time : 3 hrs

Max.Marks : 100

ആധുനികകവിത

I. ഒറ്റവാക്കിലോ ഒരു വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക.

(20 x 1 = 20)

1. രാമച്ചവിശറി പനിനീരിൽ മുക്കി ആരെക്കൊണ്ടാണ് വീശിച്ചത്?
2. 'മറയും മലർവല്ലിയിൽ കുണ്ഠിതമാർന്നിടയ്ക്കിടെ മറിമാൻമിഴി നോക്കുന്നു.' ഇവിടെ മറിമാൻമിഴി എന്നു വിശേഷിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത് ആരെയാണ്?
3. നിതംബഗുരുതയാൽത്താൻ നിലംവിടാൻകഴിയാതീ സ്ഥിതിയിൽ തങ്ങുന്ന വാസവദത്ത ആരെന്നാണ് കവി പറയുന്നത്?
4. 'സമയമായില്ലെന്നുതാനിപ്പൊഴും സ്വാമിനിയവൻ വിമനസ്സായുരയ്ക്കുന്നു' - ആരാണ് ഇങ്ങനെ വിമനസ്സായുരയ്ക്കുന്നത്?
5. പതിവുപോലുപചാരപരമായ് ദുതി അകത്തേക്ക് പോയി. എന്തിനുവേണ്ടിയാണ് ദുതി അകത്തേക്കു പോയത്?
6. വള്ളത്തോളിന്റെ ഏതു കവിതാസമാഹാരത്തിലുള്ളതാണ് 'ഭാരതസ്മൃതികൾ തൻ ഭാവശുദ്ധി' എന്ന കവിത?
7. ദേവിയുടെ മേനാവെടുക്കുന്നവർക്ക് വഴിമാറിനടക്കാൻ ഉസ്മാൻ ഖാൻ എന്താണ് പ്രതിഫലമായി നൽകിയത്?
8. 'പെണ്മാൻ കണക്കെ പകച്ചിങ്ങു നോക്കുവാൻ തമ്മുനിൽ ചെന്നായയല്ല നില്പു' - ആരാണിങ്ങനെ പറയുന്നത്?
9. 'ഹാ തത്ര ഭവൽപ്പാദമൊരിക്കൽ ദർശിച്ചെന്നാൽ- ക്കാതരനതിധീരൻ കർക്കശൻ കൃപാവരൻ' - ആരെക്കുറിച്ചാണ് കവി ഇപ്രകാരം പറയുന്നത്?
10. 'ആര്യപു.. ക്ഷമിച്ചാലുമെന്നവിവേകം..' ആരുടെ വാക്കുകളാണിവ?
11. അനന്തവും അജ്ഞാതവും അവർണനീയവുമായത് എന്താണെന്നാണ് കവി പറയുന്നത്?

(Contd...)

12. 'ഉരുക്കിടുന്നു മിഴിനീരിലിട്ടു മുക്കുന്നു മുറ്റം' - ആര്?
13. 'നന്നായുറപ്പിലൊരു പത്തു മുറങ്ങൽ തീർക്കും
പിന്നെപ്പതുക്കെയതു വിലക്കുവതിന്നു നോക്കും' - ആര്?
14. 'ചന്ദനത്തയ്യായ് കരിമ്പാറകീറി
നിന്നപ്പുനെ നീ വീണ്ടെടുക്കൂ' - കടമ്മനിട്ടയുടെ ഏതു കവിതയിലെ വരികളാണിത്?
15. ചങ്ങമ്പുഴയുടെ 'ഹൃദയമുള്ള സർപ്പം' എന്ന കവിത ആരോടുള്ള പരിഭവനമായിട്ടാണ് അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്?
16. പഴയ കത്തുകളും ഫോട്ടോകളും ഡയറികളും എല്ലാം എന്തായിട്ടാണ് 'കത്തുകൾ' എന്ന കവിതയിൽ കവി അവതരിപ്പിക്കുന്നത്?
17. എ. അയ്യപ്പൻ ഏതുതരം ചിത്രകാരന്മാരോടാണ് അടുപ്പം?
18. ആശാൻപള്ളിക്കൂടത്തിൽ പോകുന്ന കുഞ്ഞിനോട്, എന്തൊക്കെ കാട്ടിലെറിയാനാണ് പുതം പറയുന്നത്?
19. 'ലൈബ്രറിയൻ മരിച്ചതിൽ പിന്നെ' എന്ന കവിതയിലെ ലൈബ്രറി എന്തിന്റെ പ്രതീകമാണ്?
20. 'ഓണം' ഒരു ബിംബമായി കാണുന്നത് പി.യുടെ ഏത് കവിതയിലാണ്?

II. ഏതെങ്കിലും നാല് ചോദ്യത്തിന് 100 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. (4 x 5 = 20)

1. 'വ്യർത്ഥമായ്ത്തോന്നുന്നു കഷ്ടമവൻ കാണാതെന്നിക്കുള്ള
നൃത്തഗീതാദികളിലെ നൈപുണിപോലും' - വാസവദത്ത ഇങ്ങനെ പറയാൻ കാരണമെന്ത്?
2. 'കരപറ്റി നിന്നു വീണ്ടും കുണുങ്ങിത്തൻ കുളത്തിലേ-
യ്ക്കരയന്നപ്പിടപോലെ നടന്നു പോയി' - ആര്? എന്തുകൊണ്ട്?
3. 'ഇങ്ങനെ സംസാരനാടകമാടിനാ-
നങ്ങവൻ വാരുണരംഗത്തിങ്കൽ' - ആര്? എങ്ങനെ?
4. 'നാളെ ശ്രീഭാരതരാജ്ഞിയായ്ക്കണ്ടിട്ട്
നീളേ നിറകതിർ വാരിവീശും' - ആര്? എന്തുകൊണ്ട്? വിശദമാക്കുക.

(Contd...)

- 5. 'ബ്രഹ്മാണ്ഡമേ, നിന്നുടെ കയ്യിലുള്ള-
തെല്ലാമിവണ്ണം വിലകെട്ടതാനോ' - കവി നാലപ്പാട്ട് ഇങ്ങനെ ചോദിക്കാൻ
കാരണം എന്ത്?
- 6. 'കണ്ണിലെപ്പൊഴും കത്തിജ്വലിക്കും-
മുൾക്കണ്ണുവേണമണയാത്ത കണ്ണ്' - തള്ളക്കോഴിയുടെ ഉപദേശത്തിന്റെ പൊരുൾ
എന്ത്?
- 7. ചങ്ങമ്പുഴയുടെ 'തെങ്ങുകളുടെ വിഡ്ഢിത്തം' എന്ന കവിതയുടെ ആശയം
വിശദമാക്കുക.
- 8. എ. അയ്യപ്പന്റെ 'ബുദ്ധനും ആട്ടിൻ കുട്ടിയും' എന്ന കവിതയുടെ പ്രമേയത്തെക്കു
റിച്ച് നിങ്ങളുടെ അഭിപ്രായം ലഘുവായി പ്രതിപാദിക്കുക.

III. ഏതെങ്കിലും മൂന്ന് ചോദ്യത്തിന് 200 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക (3 x 10 = 30)

- 1. 'കതിരവനുടെ ചെറു കിരണവും കാമ്യമല്ലീ-
യതിമാത്രമിരുൾതിങ്ങുമന്ധകുപത്തിൽ' - വാസവദത്തയെപ്പറ്റി ആശാൻ ഇങ്ങനെ
പറയാനുണ്ടായ സാഹചര്യം എന്ത്?
- 2. 'നിശ്ശബ്ദം' എന്ന കവിതയിൽ പി.പി. രാമചന്ദ്രൻ എന്തിനേക്കുറിച്ചാണ് പറയു
ന്നത്? അതിന് അദ്ദേഹം കൂട്ടുപിടിക്കുന്ന ബിംബങ്ങൾ ഏതെല്ലാമാണ്?
- 3. സ്നേഹം, ധർമികത, പാതിവ്രത്യം എന്നീ മഹനീയഗുണങ്ങളുടെ നേർക്കാഴ്ച
കളാണ് 'രാധയുടെ കൃതാർഥത'യിലും 'ഭാരതസ്ത്രീകൾതൻ ഭാവശുദ്ധി'യിലും
കാണാൻ കഴിയുക. സമർഥിക്കുക.
- 4. പി.പി.രാമചന്ദ്രന്റെ 'രണ്ടായ് മുറിച്ചത്' എന്ന കവിതയ്ക്ക് ഒരാസ്വാദനം എഴുതുക.
- 5. 'ഏറെയുറക്കം
ഏറെ കിനാവുകൾ
നല്കിയിട്ടുള്ളവ
കാലനില്ലാത്ത കാ-
ലത്തെന്നപോലവേ

(Contd...)

ചാവാതെയട്ടിക്കി

രുന്നിത്രകാലവും' - സന്ദർഭവും ആശയവും വ്യക്തമാക്കുക.

6. ഇടശ്ശേരിക്കവിതകളുടെ പ്രത്യേകതകൾ ഉദാഹരണസഹിതം വിവരിക്കുക.

VI. ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് 300 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക(2 x 15 = 30)

1. നാലപ്പാട്ടു നാരായണമേനോന്റെ 'കണ്ണുനീർത്തുള്ളി' എന്ന കവിതയ്ക്ക് ഒരാസാദനം തയ്യാറാക്കുക.
 2. നേരിന്റെയും നെറിയുടെയും നേർക്കാഴ്ചകളാണ് കടമ്മനിട്ടയുടെ കവിതകൾ. 'കോഴി', 'കുഞ്ഞേ മുലപ്പാൽ കുടിക്കരുത്', 'മകനോട്' എന്നീ കവിതകളെ ആസ്പദമാക്കി സമർഥിക്കുക.
 3. ഭക്തിയുടെ സുഗന്ധം പരക്കുന്ന കവിതയാണ് പി. കുഞ്ഞിരാമൻ നായരുടെ 'നീരാജനം' എന്ന കവിത, സാധൂകരിക്കുക.
 4. പച്ചമലയാളപ്രസ്ഥാനത്തിന് കണ്ടൂർ നാരായണമേനോൻ നൽകിയ സംഭാവനകൾ വിവരിക്കുക.
-

Directorate of Distance Education
Sastri/B.A. First Year Annual Examinations - April/May, 2016
Part- II - 2nd/ 3rd Electives- Yoga & Meditations - Paper - 1

Time : 3 hrs.)

(Max. Marks: 100)

(Write all answers in answer book only)

I. Multiple Choice questions:**10 x 1 = 10**

- (1) Satya is belongs to ?
 (a) Yama (b) Niyama (c) Kriya (d) Mudra
- (2) Santosha is one of the ?
 (a) Niyama (b) Yama
 (c) Bandha (d) Pranayama
- (3) Pratyahara comes under ?
 (a) Hatta yoga (b) Kriya yoga
 (c) Mantra yoga (d) Raja yoga
- (4) Nidra is one of the ?
 (a) Asana (b) Vritti
 (c) Vikshepa (d) Antaraya
- (5) Raga belongs to
 (a) Vritti (b) Bhoomika
 (c) Klesa (d) Bandha
- (6) The name of the God is ?
 (a) Prakriti (b) Pranava
 (c) Purusha (d) Saguna
- (7) Chitavritis can be controlled by?
 (a) Vicharana (b) Vitarka
 (c) Vairagya (d) Asmita
- (8) Anumana is belongs to ?
 (a) Viparyaya (b) Vikalpa
 (c) Smriti (d) Pramana
- (9) The highest state in Ashtanga yoga is ?
 (a) Bhakti (b) Prapati
 (c) Samadhi (d) Nirguna
- (10) Patanjali is an incarnation of ?
 (a) Siva (b) Brahma
 (c) Adishesu (d) Vishnu

II. One word Answers :**5 x 1 = 5**

- (1) How many types of Bhaktis are there ?
- (2) How many Kriyas are there ?
- (3) How many pranayamas explained ?
- (4) How many Bandhas are in total ?
- (5) How many mudras are there ?

(P.T.O)

III. Match the following:

5 x 1 = 5

- | | |
|-----------------|-----------------------|
| (1) Yama | (a) Pramana |
| (2) Niyama | (b) Abhinivesa |
| (3) Vrittis | (c) Iswara pranidhana |
| (4) Klesa | (d) Smriti |
| (5) Prathyaksha | (e) Aparigraha |

IV. Answer any Four of the following :

4 x 5 = 20

- (1) Iswara pranidhanadwa - Explain ?
- (2) Abhyasa vairagyabhyam tannirodhah - Explain ?
- (3) Yogah chitta vritti Nirodhah - Explain ?
- (4) Tasya vachakah pranavah - Explain ?
- (5) Tajjapa tadarthabhavanam - Explain ?

V. Answer any Three of the following:

3 x 10 = 30

- (1) "Dehinosmin yadadehe namhyati" discuss.
- (2) "Avinasitu tadviddi kartumarhasi" discuss.
- (3) "Najayato mriyate va Hanyamane sareere" discuss.
- (4) "Prajahati Yadakaman tadochyate" discuss.
- (5) "Yanisasarvabhutanam pasyatomunch"- discuss ?

VI. Answer any Two of the following :

2 x 15 = 30

- (1) Discuss about the important schools of yoga.
- (2) What are the differences between yoga and physical exercise- Explain.
- (3) Describe the Historical development of yoga and yogic-texts.
- (4) Wrie briefly about the contents in II chapter of Bhagavad Gita.

000

Directorate of Distance Education
Sastri/B.A. First Year Annual Examinations - April/May, 2016
Part- II - 2nd/ 3rd Electives- Paper - 1, Archakatva & Pourohitya
(आश्रमधर्मः, पञ्चाङ्गपरिचयः वेदवेदाङ्गपरिचयश्च)

Time : 3 hrs.)

(Max. Marks: 100)

(Write all answers in answer book only)

- I. एकेन वाक्येन समाधत्त ।** **15 x 1 = 15**
- | | |
|--------------------------------------|--|
| (१) पुराणकर्ता कः ? | (२) कानि नित्यकर्माणि ? |
| (३) पुरुषार्थाः कति ? ते के ? | (४) पञ्चाङ्गानि कानि ? |
| (५) किं नाम नैमित्तिकं कर्म ? | (६) शतपथब्रह्मणं कस्मिन् वेदे भवति ? |
| (७) बेराणि कति ? तानि कानि ? | (८) गृहस्थाः नित्यं कान् यज्ञान् आचरन्ति ? |
| (९) सर्पदेवताकनक्षत्रं किं ? | (१०) धनूराश्वधिपतिः कः ? |
| (११) बहूदकः कः ? | (१२) यत्याश्रमं किमर्थं स्वीकर्तव्यं ? |
| (१३) पुत्रकामेष्टिः किं कर्म भवति ? | (१४) कन्दमूलादीन् कः स्वीकरोति ? |
| (१५) पाञ्चरात्रे षष्ठभरस्य नाम किं ? | |
- II. रिक्तस्थानानि पूरयत ।** **5 x 1 = 5**
- | |
|--|
| (१) कृतं कर्म अनुभोक्तव्यम् । |
| (२) शिवरात्रिः मासे भवति । |
| (३) अध्यापनं तर्पणम् । |
| (४) उत्तमोत्तमकलशाः व्यवहरन्ति । |
| (५) मुखं स्मृतम् । |
- III. प्रश्न द्वयं समाधत्त ।** **2 x 15 = 30**
- | |
|---|
| (१) पुराणस्य महत्त्वं प्रतिपादयत । |
| (२) अष्टविधविवाहान् यथाग्रन्थं विशदयत । |
| (३) तिथि-वार-नक्षत्र-योग-करणानि तेषाम् अधिपतीन् च विविच्य प्रदर्शयत । |
| (४) संन्यासाश्रमस्य उपादेयत्वे वैशिष्ट्यं विवृणुत । |
- IV. प्रश्नत्रयं समाधत्त ।** **3 x 10 = 30**
- | | |
|--|---|
| (१) वर्णाश्रमान् सङ्क्षेपेण विवृणुत । | (२) वेदानां परिचयं प्रदर्शयत । |
| (३) धर्मार्थौ विवृणुत । | (४) पञ्चाङ्गस्य महत्त्वम्, आवश्यकता च प्रदर्शयत |
| (५) ब्रह्मचारिनियमान् यथाग्रन्थं व्याख्यात । | |
- V. चतुर्णां लघुसमाधानं कुरुत ।** **4 x 5 = 20**
- | | |
|----------------------|---------------------|
| (१) ब्रह्मयज्ञः । | (२) उपचाराः । |
| (३) स्नपनद्रव्याणि । | (४) परमपुरुषार्थः । |
| (५) नवग्रहाः । | (६) वेदाङ्गानि । |